

INFORMAÇÃO – PROVA de Equivalência à Frequência

**INGLÊS (Continuação)**

ABRIL de 2018

Código da Prova: 358 | 2018

SECUNDÁRIO (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência de Inglês, 12º ano a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

**Objeto de avaliação**

A prova de exame tem por referência o Programa de Inglês, Nível de Continuação, para 12º ano, homologado em 2001 e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR – (2001).

No ano letivo de 2017/2018, são objeto de avaliação as aprendizagens dos alunos e o desempenho daí decorrente ao nível da compreensão, produção e interação escrita e oral. A demonstração dessas aprendizagens envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente dos temas socioculturais e do funcionamento da língua inglesa para a interpretação e a produção de enunciados escritos e orais, e dos respetivos processos de operacionalização prescritos pelo programa.

Neste contexto, destacam-se os seguintes domínios de referência como sendo especialmente relevantes:

- A Língua Inglesa no Mundo
- Cidadania e Multiculturalismo
- Democracia na Era Global
- Culturas, Artes e Sociedade, nos anos 50 e 90

No que se refere ao funcionamento da língua inglesa, destacam-se os seguintes itens:

- *Subject/verb inversion;*
- *Different grammatical categories (eg. – ing form);*
- *Alternative Passive (it is said...);*
- *Wish / if only;*
- *Future perfect;*
- *Phrasal / prepositional verbs;*
- *Idioms*

## Caracterização da prova

O exame é composto por uma **prova escrita** e uma **prova oral**.

A **prova escrita** é constituída por quatro partes distintas com o objetivo de avaliar o nível de desempenho dos alunos no que se refere a:

**Parte I** – Compreensão de textos orais (*listening comprehension*)

**Parte II** – Compreensão de textos escritos (*reading comprehension*)

**Parte III** – Conhecimento da língua inglesa (*language use*)

**Parte IV** – Produção de um texto escrito (*writing*)

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Partes	Tipo de suporte de texto	Tipologia e número de itens	Cotação
<b>I</b> <b>Compreensão do oral</b> ( <i>listening comprehension</i> )	Texto áudio relativo às temáticas socioculturais enunciadas no programa	Duas atividades entre as seguintes: ITENS DE SELEÇÃO - verdadeiro/falso - identificação de itens ITENS DE CONSTRUÇÃO (Resposta curta ou restrita): - preenchimento de tabela - preenchimento de espaços - correspondência/associação de itens	Entre 20 e 30 pontos
<b>II</b> <b>Compreensão da escrita</b> ( <i>reading comprehension</i> )	Texto escrito relativo às temáticas enunciadas no programa	Quatro atividades entre as seguintes. ITENS DE SELEÇÃO - identificação de referentes - escolha múltipla - transcrição de evidências do texto - identificação de vocábulos ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta curta ou restrita): - correspondência de vocabulário - explicação de palavras ou expressões do texto - verdadeiro/falso (com correção/transcrição de evidências) - completamento de frases - resposta a questões	Entre 60 e 70 pontos
<b>III</b> <b>Língua inglesa (conteúdos gramaticais)</b> ( <i>language use</i> )	Frases de suporte às atividades	Duas atividades entre as seguintes: ITENS DE CONSTRUÇÃO (Resposta curta ou restrita): - reescrita ou reformulação de frases - preenchimento de espaços - completamento de frases	Entre 40 e 50 pontos
<b>IV</b> <b>Produção escrita</b> ( <i>writing</i> )	Pequeno texto introdutório à atividade: dois temas apresentados em alternativa	ITEM DE CONSTRUÇÃO (resposta extensa) - elaboração de um texto escrito com cerca de cento e vinte palavras; desenvolvimento de um tema do programa	Entre 45 e 55 pontos

## Prova Oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciados no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

<b>Momentos</b>	3 momentos
<b>Alunos</b>	2 ou 3 alunos simultaneamente
<b>Júri</b>	3 professores: um interlocutor e dois classificadores
<b>Duração</b>	Máximo 25 minutos
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respectivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz a avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
<b>Áreas de experiência/ temáticas</b>	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
<b>Tipos de atividade</b>	De interação professor interlocutor-aluno. De produção individual do aluno. De interação em pares (aluno-aluno) e em grupo (aluno-professor interlocutor-aluno)

## Critérios Gerais de classificação

### 1. Critérios gerais de classificação da prova escrita

- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação e será atribuída de acordo com diferentes níveis de desempenho;
- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.
- As transcrições do texto apenas deverão ser feitas quando isso for expressamente pedido.
- Nos itens de resposta aberta/construção de texto, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido;
- Sempre que a prova inclua itens de seleção com apenas uma opção correta, se o aluno assinalar mais do que uma opção será atribuída classificação zero, ainda que uma das opções assinaladas seja a correta.

### 2. Critérios específicos de classificação da prova escrita

**Nas partes I, II e III** serão considerados os seguintes critérios de classificação:

Itens de seleção: correto/incorrecto

Itens de construção (resposta curta ou restrita): correto/incorrecto/parcialmente correto

**Na parte IV:**

A classificação será atribuída com base em níveis de desempenho relativamente ao conteúdo, capacidade comunicativa, organização e uso de língua. O aluno deverá selecionar apenas **um** dos temas propostos. Se o aluno produzir mais do que um texto, apenas o primeiro será classificado.

---

### 3. Critérios gerais de classificação da prova oral

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às diferentes competências de uso da língua – ouvir e falar – e à competência sociocultural.

A classificação atribuída tem por base cinco categorias às quais corresponde um peso específico para a determinação da classificação final:

- Âmbito (25%)
- Correção (15%)
- Fluência (10%)
- Desenvolvimento temático e coerência (25%)
- Interação (25%)

Cada uma destas categorias é avaliada com base em cinco níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1) para os quais estão previstos descritores. O nível 5 corresponde ao desempenho mais elevado. O desempenho observado é integrado nos níveis apresentados, existindo níveis de desempenho intercalares não descritos para o desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

### Material

#### Prova escrita:

- O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas em folha própria, fornecida pela escola (modelo oficial).
- O examinando pode usufruir de folha de rascunho, fornecido pela escola.
- É permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues, exceto no Grupo I.
- Não será permitida a permuta de dicionários durante a realização da prova.
- Não é permitido o uso de corretor.

#### Prova oral:

- Não é permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues.
- O professor interlocutor facultará o material necessário à prova.

### Duração

- **Prova escrita:** 90 mins
- **Prova oral:** Máximo 25 mins

### Observações

- É obrigatória a realização da prova escrita e da prova oral.
  - As provas escrita e oral são cotadas de 0 a 200 pontos, sendo a classificação expressa na escala de 0 a 20 valores, arredondada às unidades. A componente escrita tem o valor de 70% e a componente oral de 30%.
-